Seat No. _____

HD-1601010101062000

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

April - 2023

Gujarati

અર્વાચીન (નવલિકા) સાહિત્ય સ્વરૂપની કૃતિઃ 'ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : **70**

સૂચનાઃ (1) દરેક પ્રશ્નના જવાબ આપવા ફરજિયાત છે.
(2) પ્રશ્નની જમણી બાજુ ગુણ આપેલ છે.

1 ટૂંકીવાર્તા (નવલિકા)ના લક્ષણોને ધ્યાનમાં રાખી, 'ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'ની વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો. **14**

અથવા

અભ્યાસક્રમમાં નિયત કરેલ 'ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'ની પંદર વાર્તાઓનું કલાદૃષ્ટિથી વિવેચન કરો.

2 'ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'ની પ્રયોગશીલ વાર્તાઓની પ્રયોગશીલતા તમારી ભાષામાં આલેખો. **14**

અથવા

'ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'ની પરંપરાપરક વાર્તાઓની સિદ્ધિ અને મર્યાદાઓ જણાવો.

3 'ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'ની ભાષાશૈલીનો સદૃષ્ટાંત પરિચય કરાવો. **14**

અથવા

'ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'ના પુરુષપાત્રોનું ચરિત્રાત્મક મૂલ્યાંકન કરો.

4 'થીંગડું' વાર્તાનું સવિસ્તર મૂલ્યાંકન કરો. **14**

અથવા

4 'પોસ્ટ ઓફિસ' વાર્તાની વિગતે સમીક્ષા કરો. **14**

5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ **બે**) **14**

(1) 'ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'ના સ્ત્રીપાત્રોનો ટૂંકમાં પરિચય આપો.
(2) માજા વેલાનું ચરિત્રચિત્રણ
(3) 'આંધુ વાર્તાનો આરંભ અને અંત
(4) 'લોહીની સગાઈ' વાર્તાના શીર્ષકની યથાર્થતા.